

Maandag 28 januari 1918.

Gisteren zondag was het de 59tigste verjaardag van den d. keizer. Reeds van zaterdag avond begon de feestviering om half acht met een indrukwekkenden fakkeloptocht door de straten, ietwat in zijn walmenden glans verdoofd door den volle maneschijn.

Gisteren morgen had er op St. Pieters plein ook een vreugdbetooging plaats, waaraan — naar verluidt — een drie duizendtal militairen deelnamen. In ontelbare cohorten, voorafgegaan door twee muziekkorpsen, kwamen er reeksen op pardestap de Citadellaan afgedaald en langs de Kunstlaan was het gewoel van soldaten, burgerlijken met de driekleurigen band rond den arm, mannen en vrouwen, zoo groot, dat er moeielijk tusschen door te geraken was. Terzelfder tijd greep in den Nieuwen Circus ook een plechtigheid plaats namelijk het door den Vlaamschen Gouwbond plechtig uitroepen der zelfstandigheid van den "Staat Vlaanderen", in navolging van Finland Oekranië, Lithauen enz.

Op het stadhuis wapperde, naast de D. ook de B. vlag, welke sinds lang verboden was uit te hangen. Boven den ingang van den Circus, waar voorafgegaan door een muzikaal gedeelte, in den achtergrond van het tooneel hing een doek met daarop een zwarten leeuw met roode klauwen.

De namen der leden van den Gouwraad werden één voor een — met een onderbreking tusschen om tijd te laten tot handgeklap — afgelezen. De ruime rotonde was stampvol. Geene of heel weinig personen van eenige beduiding, studenten, nieuwsgierigen, mannen en vrouwen — velen dezer nog op jeugdigen leeftijd, enkele soldaten maakten 't publiek uit.

Werden uitgevoerd onder anderen Rubens cantate van Benoit door het orkest

G Arteveldes Gent zangstuk

G Filips van Artevelde.

G Feestrede van R. de Clercq.

G Strijdzang

w aan die van Havere

w Slotrede

w Vlaamsche Leeuw

Virginie **LOVELING** (« *In oorlogsnood* »)